

Uchwała nr /25
Sejmiku Województwa Mazowieckiego
z dnia 2025 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza” pani Elżbiecie Jodłowskiej-Heller

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2024 r. poz. 566, 1907, 1940) oraz art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach (Dz. U. z 2023 r. poz. 76), w związku z § 2 i § 3 uchwały nr 141/06 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 10 lipca 2006 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza” (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 6059 i 8330) – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Nadaje się pani Elżbiecie Jodłowskiej-Heller Odznakę Honorową „Zasłużony dla Mazowsza”.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Sejmiku Województwa Mazowieckiego.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

W dniu 10 lipca 2006 roku Sejmik Województwa Mazowieckiego podjął uchwałę Nr 141/06 w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza” (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2006 r. Nr 155, poz. 6059). Zgodnie z § 3 ww. uchwały Sejmik Województwa Mazowieckiego nadaje odznakę, na wniosek Komisji Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza”.

W dniu 18 marca 2025 r. Komisja Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza” uchwałą Nr /2025 r. zawnioskowała o uhonorowanie pani Elżbiety Jodłowskiej-Heller.

Pani Elżbieta Jodłowska-Heller to polska piosenkarka, artystka kabaretowa, także aktorka i autorka tekstów. Absolwentka Studium Nauczycielskiego (kierunek wychowanie muzyczne i nauczanie początkowe).

Zadebiutowała w 1964 r. występami w szkolnym kabarecie *Bufor*. Udzielała się też w kółku teatralnym (na Żoliborzu). Wkrótce nawiązała współpracę ze studenckimi kabaretami Warszawy – Medykem, Hybrydami i Stodołą. W 1965 r. na przeglądzie kabaretów studenckich w Gdańsku zdobyła Czerwoną Różę, a w następnym roku zajęła trzecie miejsce na Kiermaszu Piosenki Studenckiej w Warszawie. W 1969 r. zajęła trzecie miejsce na Zimowej Giełdzie Piosenki w Opolu za wykonanie piosenki „*Fizyczne hobby*”. Z kabaretem Stodoła związana była na stałe w latach 1967–1974, głównie jako wokalistka. Przy tej okazji nawiązała współpracę z kompozytorami i autorami tekstów, którzy dostarczali jej repertuaru zarówno na występy estradowe, jak i na materiał płytowy. Liczne nagrody i wyróżnienia przyniosły jej występy na Festiwalu Artystycznym Młodzieży Akademickiej (FAMA) w Świnoujściu. Później trafiła do Kabareciku Olgi Lipińskiej. Zaczęła się też pojawiać na ekranie, debiutując w 1969 występem w produkcji *Piąta rano* w reżyserii Haliny Bielińskiej. W 1974 r. wystąpiła na Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, gdzie zdobyła nagrodę dziennikarzy. Następnie współpracowała jako wokalistka z zespołami muzycznymi (*Sami Swoi*) i kabaretami (poznajskim *Na Pięterku*, *Dreszczowiskiem* Macieja Zembatego, krakowską *Piwnicą pod Baranami*) oraz z *Klubem Piosenki Związku Polskich Autorów i Kompozytorów*. Ukończyła też warszawską szkołę muzyczną. W II połowie lat 70. XX wieku skoncentrowała się na własnych programach, z którymi występowała na estradzie i w telewizji. W 1987 r. na Ogólnopolskich Spotkaniach Estradowych zdobyła pierwszą nagrodę za udział w programie *Stara prawda w Nowym Świecie* Kabaretu Kapota. Współpracowała też z Bohdanem Smoleniem, Krzysztofem Jaślarem oraz kabaretem *Długi*.

W 1989 r. wyjechała do Stanów Zjednoczonych i zamieszkała w Los Angeles. Wystąpiła w spektaklu *Kram* z piosenkami Leona Schillera wyreżyserowanym przez Barbarę Krafftównę, a zrealizowanym przez polsko-amerykański Zespół Teatralny im. Heleny Modrzejewskiej. Prowadziła też autorskie radio polonijne (Radio Ela). W kraju ojczystym pojawiła się w 1991 r. na obchodach 35-lecia Stodoły. Na stałe powróciła z emigracji w 1996 roku i od tamtej pory kontynuuje działalność estradową, m.in. w *Babskim Kabarecie*. Występuje też w warszawskim Teatrze Rampa.

Dzięki swojej wszechstronnej działalności artystycznej i edukacyjnej, Elżbieta Jodłowska-Heller odegrała znaczącą rolę w kształtowaniu i promowaniu kultury województwa mazowieckiego.

Jako autorka tekstów scenicznych, stworzyła wiele programów i spektakli prezentowanych na mazowieckich scenach, które cieszyły się dużą popularnością wśród lokalnej publiczności. Angażując się w działalność edukacyjną, wspierała rozwój młodych artystów w regionie, prowadząc warsztaty i spotkania, dzieląc się swoim doświadczeniem i wiedzą. Jej wieloletnia działalność artystyczna, zaangażowanie w upowszechnianie kultury muzycznej oraz nieustraszone wsparcie dla lokalnych instytucji kultury zasługują na przyznanie jej Odznaki Honorowej „Zasłużony dla Mazowsza”.

Wobec powyższego Sejmik Województwa Mazowieckiego nadał pani Elżbiecie-Jodłowskiej-Heller Odznakę Honorową „Zasłużony dla Mazowsza”.